

Le Monde

MERCREDI 31 JUILLET 2002

FONDATEUR : HUB

NOUVEAUX FILMS

Les Percutés

Au même titre que le film de Kathryn Bigelow, ce premier long métrage de Gérard Cuq, réalisé en 2000, a passé un temps anormalement long dans le purgatoire de la distribution cinématographique. Tous les professionnels savent que c'est plutôt un mauvais signe. Cette situation lamentable aigrit encore davantage une profession dont la tendance naturellement acrimonieuse ne sera jamais assez stigmatisée. Partant, que peut-on dire de ce film ? Qu'il met en scène quatre flics ripoux encerclés par leurs collègues du RAID dans un hôpital psychiatrique. Qu'il ambitionne visiblement de mélanger les genres et les tons dans une sorte de fable frénétique sur l'inanité et la folie de la condition humaine. Qu'il y parvient, au final, bien au-delà de ses ambitions, pour le dire poliment et tout à son avantage.

J. M.

Film français de Gérard Cuq. Avec Ingrid Chauvin, Bernard Farcy, Christophe Laubion, Eric Metayer, Tomi Cristin, Denis Carvil. (1 h 43.)